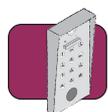


# Tercode 1060

Notice de montage







## Sommaire

Description générale	Page 2
Présentation du clavier codé	Page 3
<b><u>Différents schémas de câblage :</u></b>	
Schéma 1 - Installation avec gâche à émission de courant	Page 4
Schéma 2 - Installation avec 2 gâches à émission de courant	Page 5
Schéma 3 - Installation avec 1 gâche à émission de courant et automatisme de portail	Page 6
Schéma 4 - Installation avec gâche à rupture de courant ou ventouse	Page 7
Schéma 5 - Installation avec relais de découplage	Page 8
Schéma 6 - Installation avec fonction ouverture libre	Page 9
<b><u>Programmation :</u></b>	
<b>Code à 4 termes</b> : Programmation / ajout / modification / suppression	Page 10
<b>Code à 5 termes</b> : Programmation / ajout / modification / suppression	Page 12
<b>Code à 6 termes</b> : Programmation / ajout / modification / suppression	Page 14
Réglage de la temporisation d'ouverture porte	Page 16
Réglage de la temporisation d'éclairage clavier	Page 17
Programmation du signal sonore	Page 17
Réinitialisation du code maître	Page 18
Remise à zéro de la mémoire (retour en configuration d'usine)	Page 19
Modification d'un code par l'utilisateur	Page 20
Tableau d'affectation des codes	Page 21



## Description générale

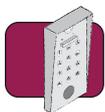
---

- Performances**
- Possibilité de gérer 100 codes utilisateurs différents à 4, 5 ou 6 termes, répartis sur deux relais indépendants. (60 codes sur le relais 1, 40 codes sur le relais 2)
  - Enregistrement des codes utilisateurs par l'avant du clavier sans démontage.
  - Les codes utilisateurs sont modifiables à volonté, après introduction d'un code maître (mot de passe) pouvant être lui-même modifié ou par l'utilisateur avec son code personnel.
  - Possibilité d'annuler à volonté, un ou plusieurs codes utilisateurs, par l'avant du clavier.
  - Programmation de la durée des contacts d'utilisation par l'avant du clavier :
    - En mode monostable (impulsionnel) de 1 à 99 secondes.
    - En mode bistable (marche/arrêt).
  - Le déclenchement du contact d'utilisation du relais 1, peut se faire en complément du code, à partir :
    - D'un bouton poussoir déporté.
    - Tous contrôles d'accès munis d'un contact sec.
  - Eclairage du clavier : Durée d'éclairage programmable de 10 à 99 secondes ou permanent.
  - Fonction commande gâche/jour par le clavier.
  - Compatible avec tous types de gâche/ventouse :
    - A émission de courant.
    - A rupture de courant.

- Caractéristiques techniques**
- Alimentation :  
De 12 à 30 Vcc/ca
  - Sortie :  
Deux contacts NO - NF libres de tout potentiel (5A résistif 24V - 0,5A selfique 24V)
  - Signalisation lumineuse :  
Voyant led rouge : programmation  
Voyant led rouge clignotant : erreur  
Voyant led vert : code accepté (commande du relais 1 ou 2)
  - Signalisation sonore :  
1 bip court : mise sous tension  
1 bip long : validation d'une saisie en programmation, validation du code d'ouverture.  
2 bips courts : entrée ou sortie de programmation  
4 bips courts : erreur de saisie
  - Degré de protection : IP65 (avec joint d'étanchéité fourni); IK5
  - Température de fonctionnement : - 20°C à + 50°C
  - Fermeture : 1 vis spéciale antivandale (livrée avec outil spécial)
  - Consommation :  
En veille : 10mA à 15mA en 12/24V  
En fonctionnement : 45mA à 115mA en 12/24V

- Valeurs par défaut**
- Les valeurs par défaut (configuration sortie d'usine) sont les suivantes :
    - Aucun code d'ouverture.
    - Temporisation d'éclairage : 10 secondes.
    - Temporisation d'ouverture pour les relais : 1 seconde.
    - Nombre de termes : 5.
    - Code maître d'usine : 12345.
    - Temporisation de sortie de programmation : 120 secondes.

- Contenu**
- Chaque emballage des claviers TERCODE 1060 contient :
    - Un Clavier électronique.
    - Un support mural.
    - Un joint d'étanchéité.
    - Une vis de fermeture antivandale du clavier sur le support mural.
    - Un outil de vissage.
    - Une varistance de protection dans le cas de raccordement d'une gâche électrique fonctionnant en courant alternatif.
    - Une diode de protection dans le cas de raccordement d'une gâche ou ventouse fonctionnant en courant continu.
    - Un cavalier
    - La présente notice.



## Présentation du clavier codé

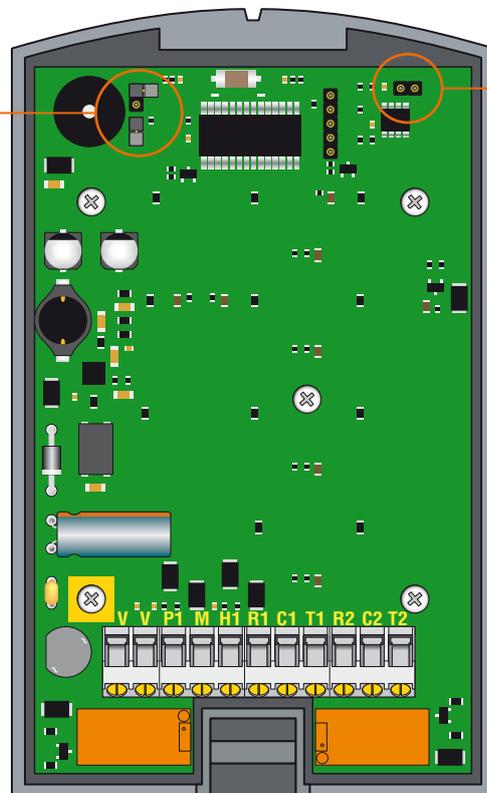
### ● Prépositionnement de l'appareil :

Avant d'effectuer la pose du support mural, prépositionner l'appareil à l'emplacement voulu en tenant compte de ses cotes d'encombrement, des normes générales d'installation de produits dits "courants faibles", des normes particulières liées au type de bâtiment (handicapés, par exemple).



Voyant vert (signalisation d'ouverture)

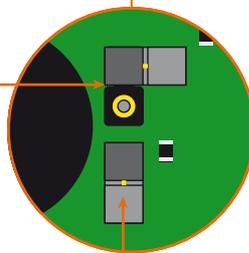
Voyant rouge (programmation)



### P2

#### Remise à zéro totale de la mémoire :

- Couper l'alimentation et positionner correctement les deux pattes du cavalier.
- Rétablir l'alimentation, la led verte s'allume. Attendre quelques secondes, un bip est émis, la led verte s'éteint. Enlever le cavalier.
- Les valeurs d'usine sont rétablies.



### ST1

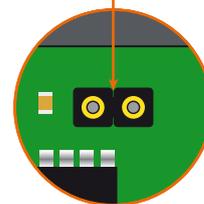
#### Signaux sonores :

- Sans cavalier : Désactivés
- Avec cavalier : Activés

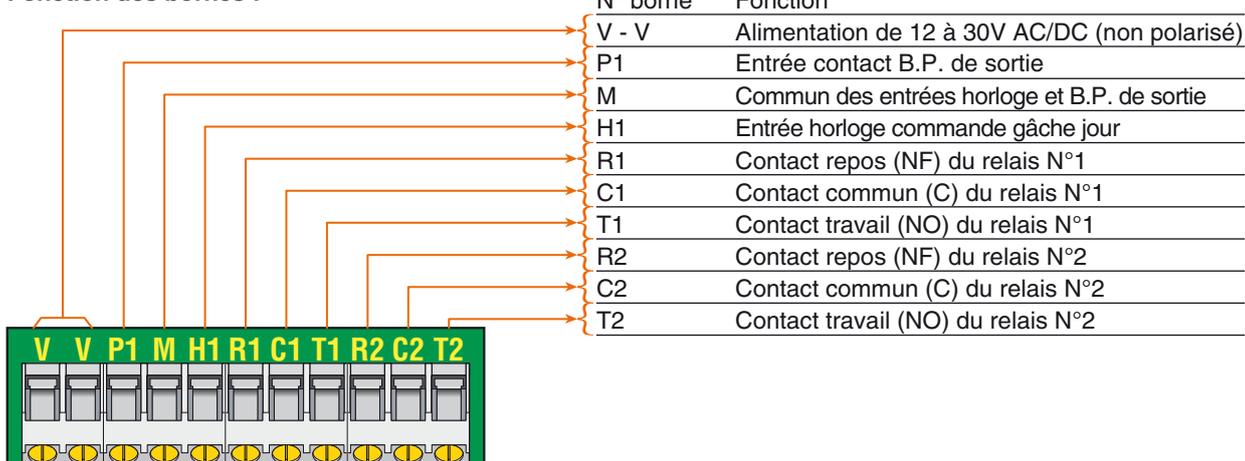
### P1

#### Changement des codes par les utilisateurs :

- Sans cavalier : Interdit
- Avec cavalier : Autorisé



### Fonction des bornes :

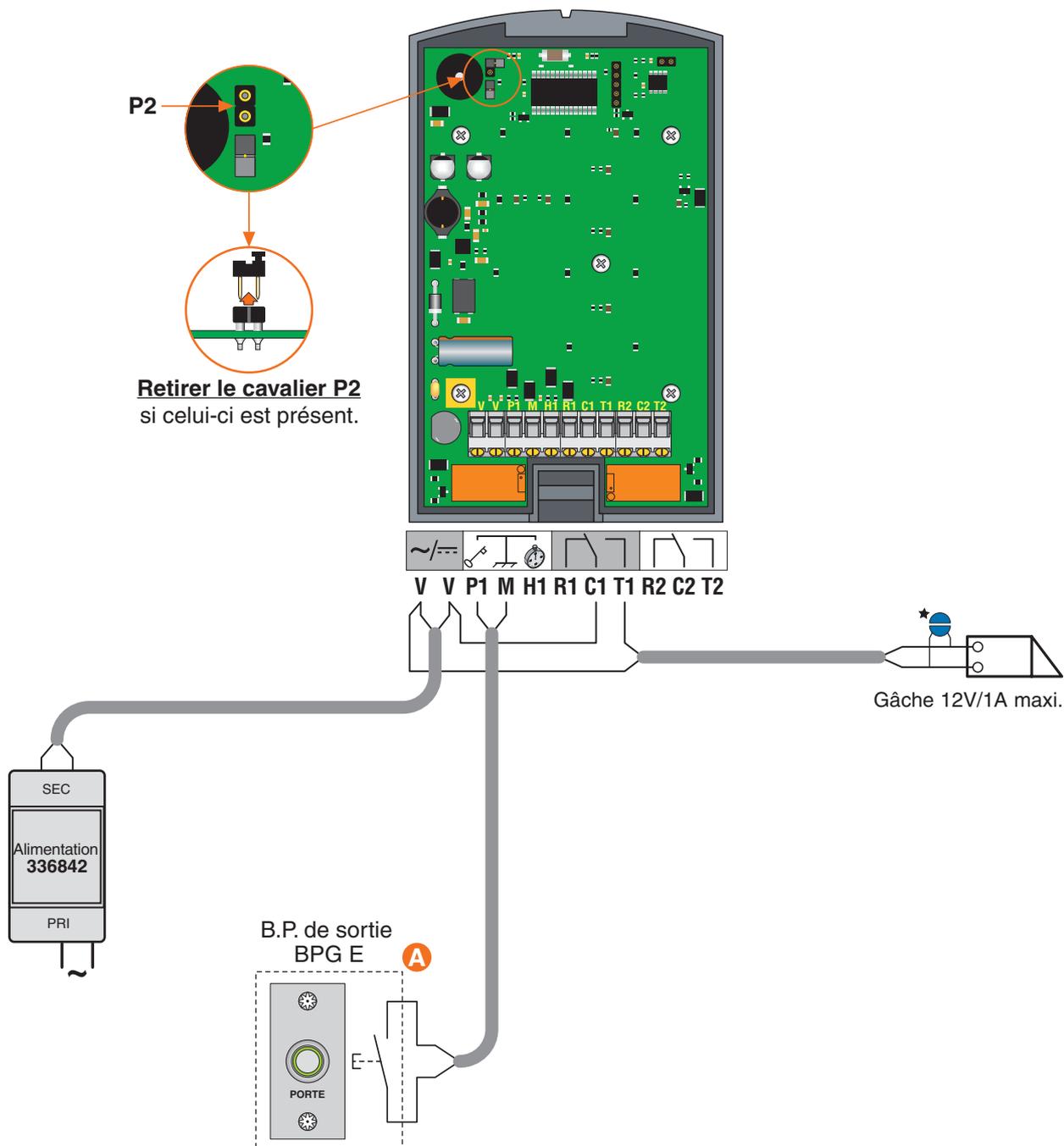




## Schéma de câblage

### Schéma 1 Installation avec gâche à émission de courant.

**A** Dans le cas d'utilisation d'un contact à clé, celui-ci devra être raccordé entre les bornes P1 & M (comme pour le BP de sortie).



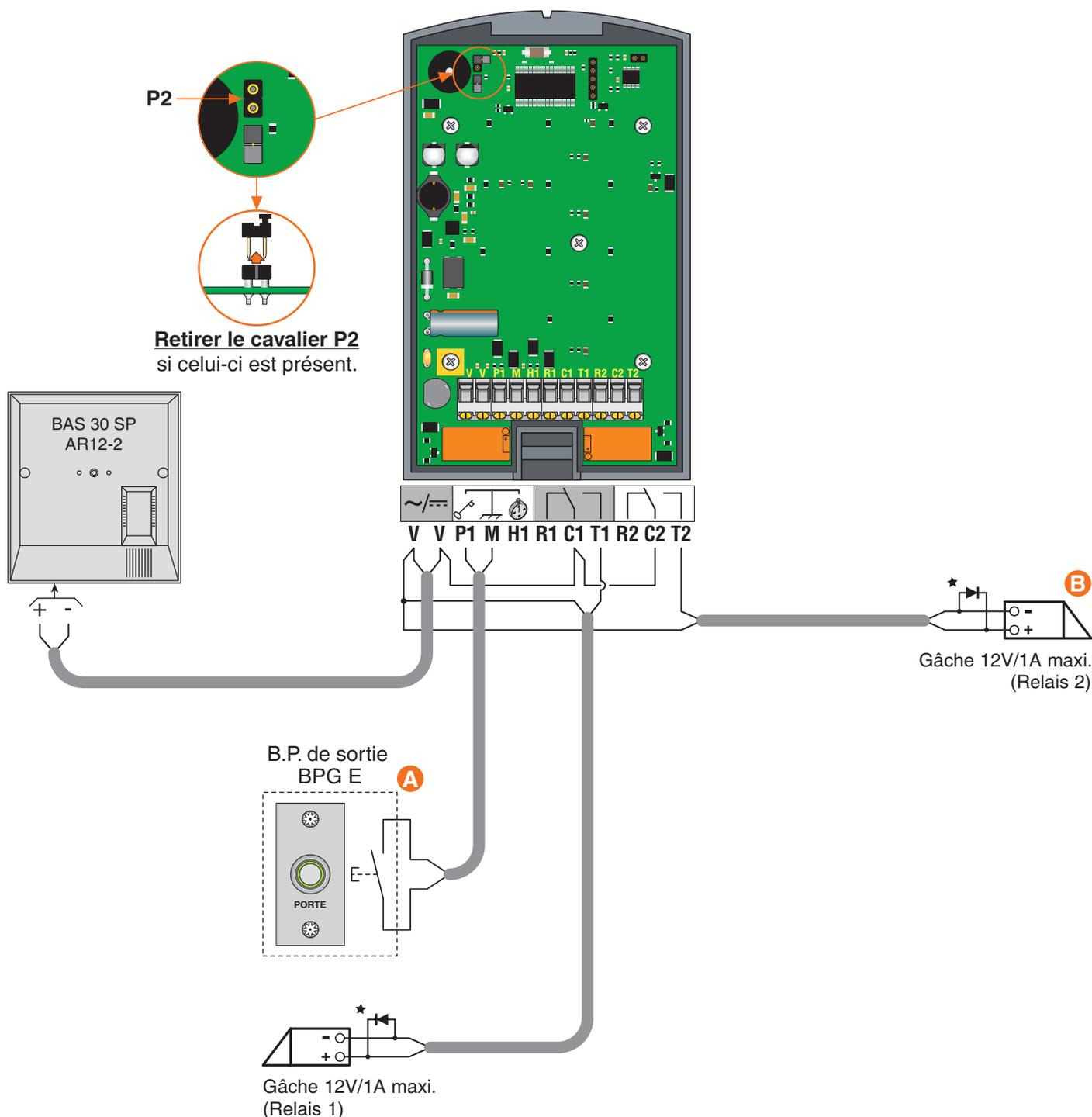
\* Si autre produit que Bticino, raccorder impérativement la varistance sur la gâche électrique livrée avec le clavier codé



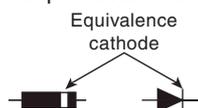
## Schéma de câblage

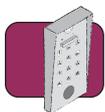
### Schéma 2 Installation avec 2 gâches à émission de courant.

- A** Dans le cas d'utilisation d'un contact à clé, celui-ci devra être raccordé entre les bornes P1 & M (comme pour le BP de sortie).
- B** Le relais 2 ne dispose pas d'une commande temporisée pour un B.P. de sortie. Il est donc conseillé d'utiliser une gâche de type "2 temps". Un B.P. de sortie peut alors être raccordé en parallèle sur les bornes C2 & T2.



\* Si autre produit que Bticino, raccorder impérativement la diode sur la gâche électrique livrée avec le clavier codé. Diodes supplémentaires réf. 004884.

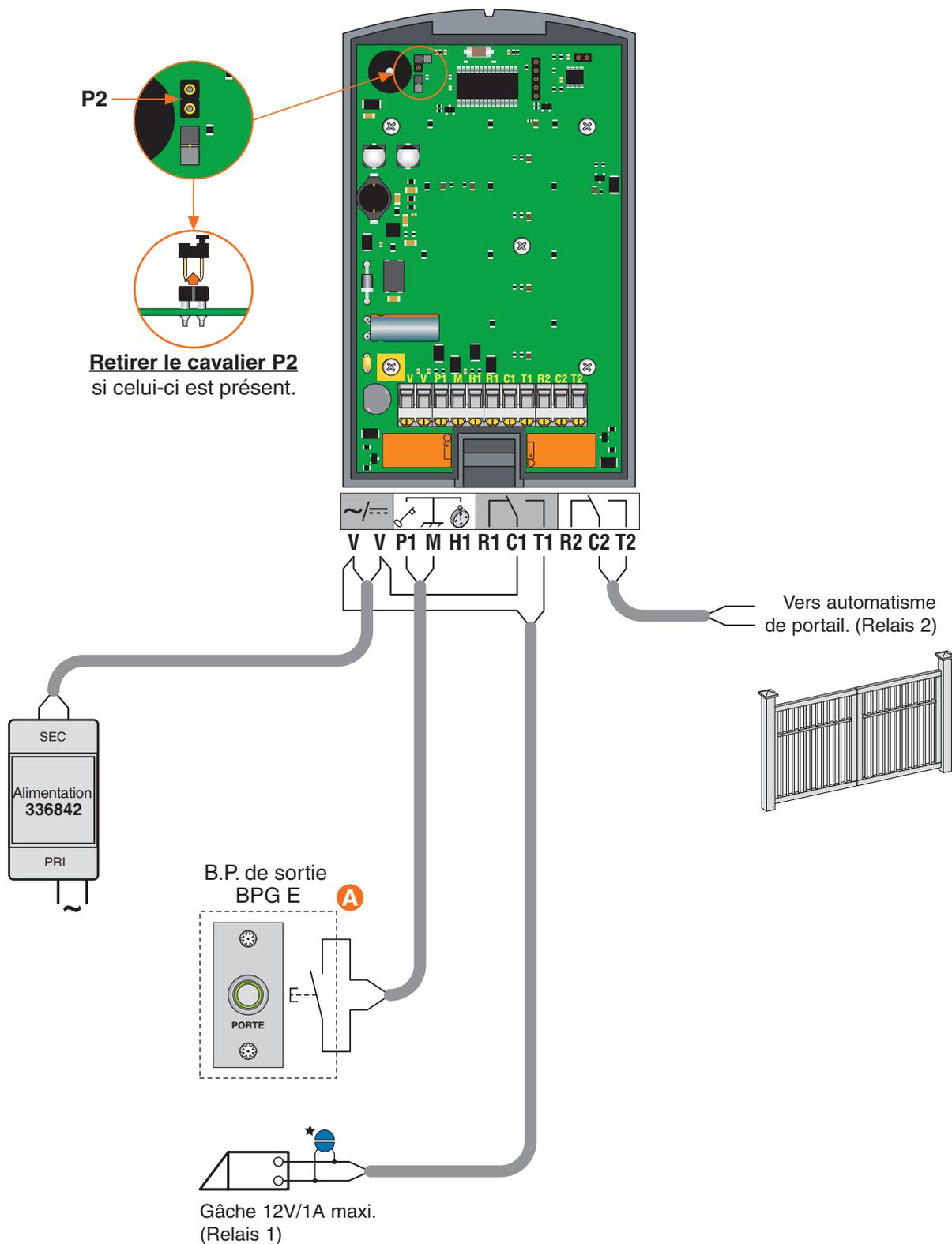




## Schéma de câblage

### Schéma 3 Installation avec 1 gâche à émission de courant et automatisme de portail.

**A** Dans le cas d'utilisation d'un contact à clé, celui-ci devra être raccordé entre les bornes P1 & M (comme pour le BP de sortie).



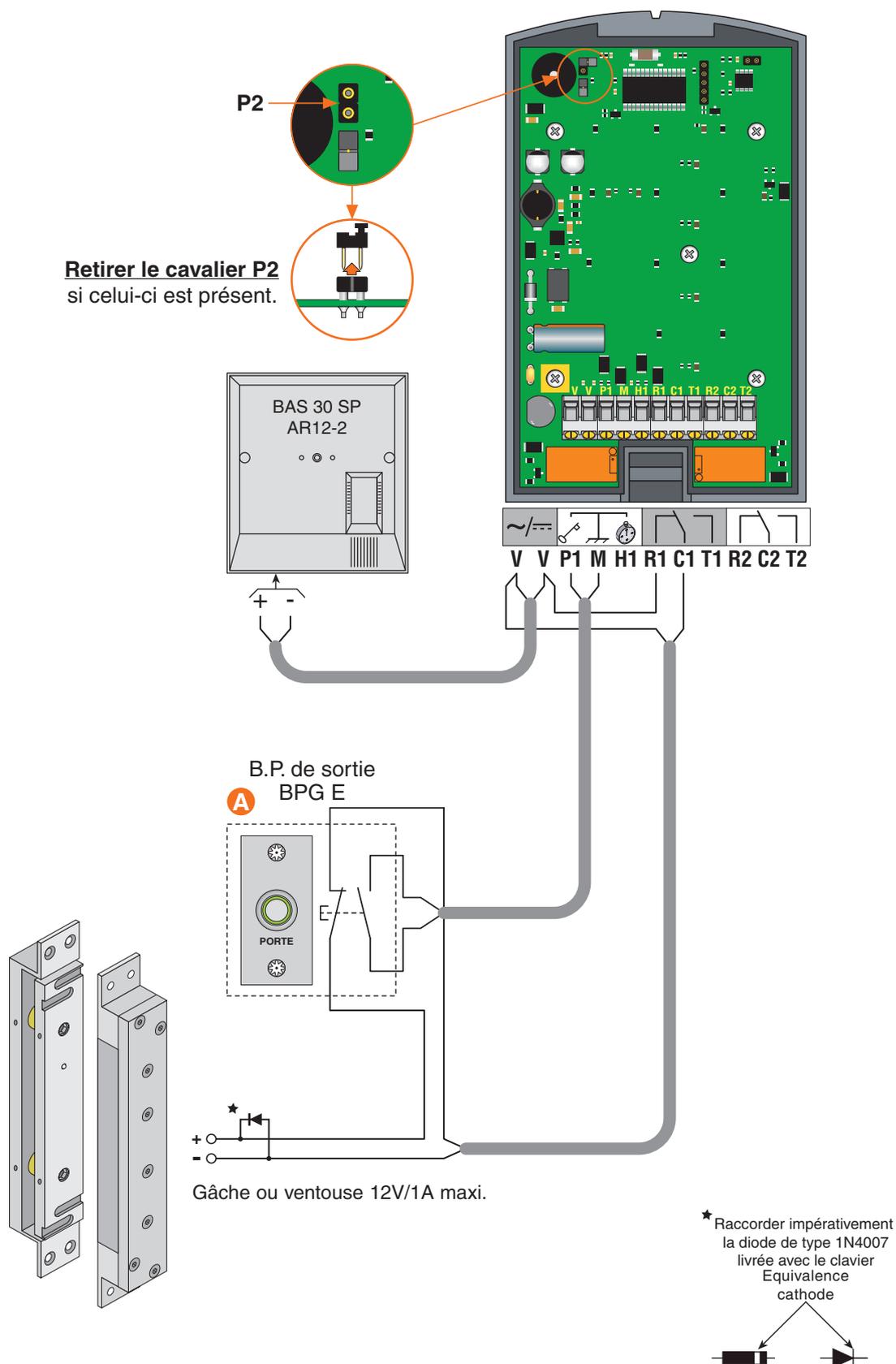
\* Si autre produit que Bticino, raccorder impérativement la varistance sur la gâche électrique livrée avec le clavier codé

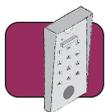


## Schéma de câblage

### Schéma 4 Installation avec gâche à rupture de courant ou ventouse.

**A** Dans le cas d'utilisation d'un contact à clé, celui-ci devra être raccordé entre les bornes P1 & M (comme pour le BP de sortie).



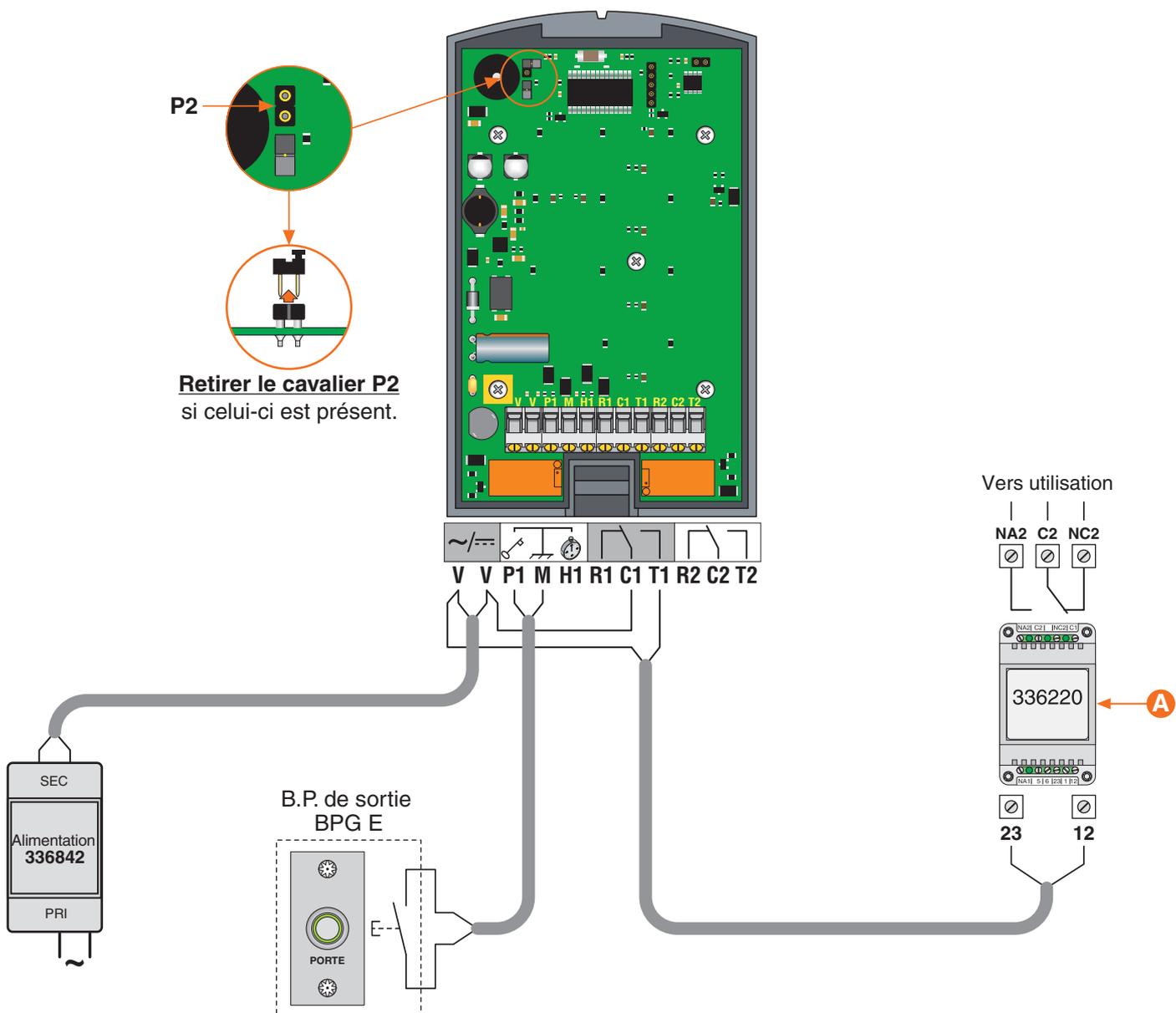


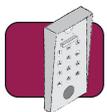
## Schéma de câblage

### Schéma 5 Installation avec relais de découplage.

Le relais de découplage doit être utilisé lorsque l'installation est câblée avec une gâche ou des ventouses à forte consommation.

**A** Relais de découplage réf. 336220 - Courant maximum 5 Ampères -



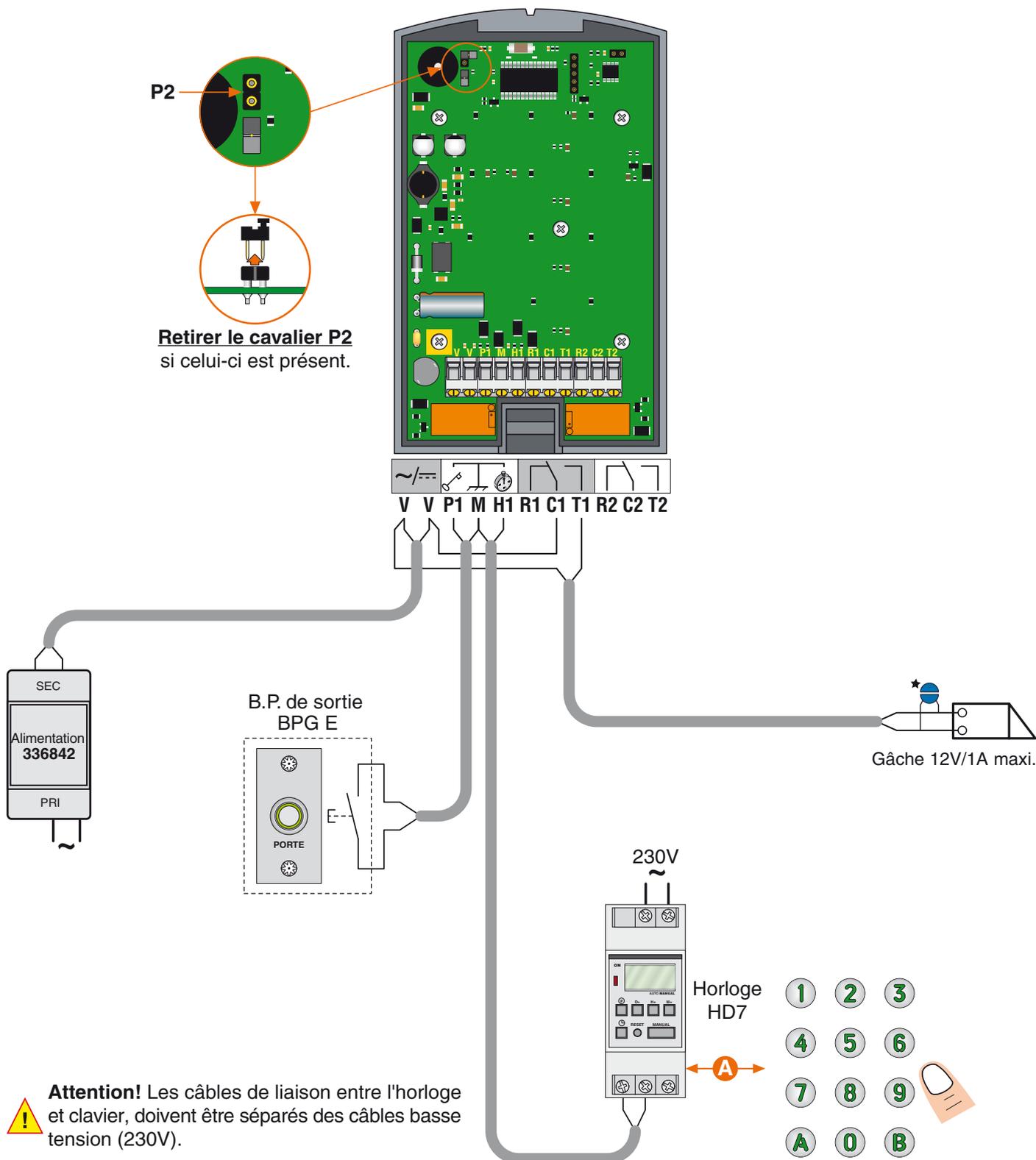


## Schéma de câblage

### Schéma 6 Installation avec fonction ouverture libre.

**A** Une ouverture libre peut se faire par n'importe quelle touche du clavier.

**⚠ Attention!** L'utilisation de l'entrée horloge (H1), invalide les fonctionnalités associées au relais 2 (R2, C2, T2).



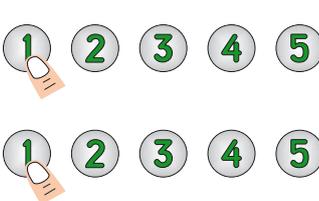
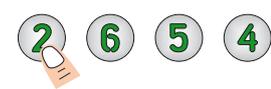
\* Si autre produit que Bticino, raccorder impérativement la varistance sur la gâche électrique livrée avec le clavier codé



## Programmation à 4 termes

**ATTENTION :** Le code utilisateur (code d'ouverture porte) et le code maître (code d'entrée en programmation) seront en 4 termes.  
Le ou les codes utilisateurs doivent être différents du code maître.

Exemple de programmation avec :  
un code maître (code d'entrée en programmation) : 3525  
un code utilisateur (code d'ouverture porte) : 2654

<p style="text-align: right;"><b>1</b></p> <p>Composer 2 fois le code maître. (D'usine le code maître est : 12345)</p> 	<p style="text-align: right;"><b>2</b></p> <p>La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p> 	<p style="text-align: right;"><b>3</b></p> <p>Composer A4, la led verte s'allume 1s, composer ensuite 4 pour une configuration en 4 termes la led verte s'allume 1s.</p> 								
<p style="text-align: right;"><b>4</b></p> <p>Composer 00 (premier numéro d'ordre) pour le relais 1 ou composer 60 (premier numéro d'ordre) pour le relais 2</p> 	<p style="text-align: right;"><b>5</b></p> <p>La led verte s'allume 1s et 1 bip est émis.</p>  <p>Si la led rouge clignote 4 fois et que 4 bips sont émis, cela signifie que le rang est occupé. Le code qui sera composé ci-après remplacera le code existant.</p>	<p style="text-align: right;"><b>6</b></p> <p>Composer ensuite un code utilisateur à 4 termes. Exemple avec le code 2654 :</p> 								
<p style="text-align: right;"><b>7</b></p> <p>Le code utilisateur est maintenant programmé. Dans le cas où la led rouge a clignoté 4 fois dans le chapitre 6, le code est déjà utilisé ou le code utilisateur est le même que le code maître. Dans ce cas, recommencer l'opération avec un autre code.</p>	<p style="text-align: right;"><b>8</b></p> <p><b>Le code d'usine est maintenant : 2-3-4-5.</b> Pour le modifier suivre les étapes de 9 à 11. <b>OU</b> Pour sortir de programmation appuyer sur la touche B.</p>	<p style="text-align: right;"><b>9</b></p> <p>Composer A5, la led verte s'allume 1s et un bip est émis :</p> 								
<p style="text-align: right;"><b>10</b></p> <p>Composer ensuite les 4 termes du nouveau code maître. Exemple avec 3525 :</p> 	<p style="text-align: right;"><b>11</b></p> <p>Appuyer sur la touche B pour sortir de la programmation. La led rouge s'éteint et 2 bips sont émis.</p> 	<p style="text-align: right;"><b>12</b></p> <p>Pour être sûr de la programmation, composer le code utilisateur précédemment enregistré. Dans cet exemple : 2654</p> 								
<p>La led verte s'allume le temps de la temporisation et la gâche se déclenche</p> <p style="text-align: right;"><b>13</b></p>  		<p>Noter les codes rentrés : <b>14</b></p> <p style="text-align: center;">Code maître</p> <table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse; width: 100px; height: 20px;"> <tr><td style="width: 25px; height: 20px;"></td><td style="width: 25px; height: 20px;"></td><td style="width: 25px; height: 20px;"></td><td style="width: 25px; height: 20px;"></td></tr> </table> <p style="text-align: center;">Code utilisateur</p> <table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse; width: 100px; height: 20px;"> <tr><td style="width: 25px; height: 20px;"></td><td style="width: 25px; height: 20px;"></td><td style="width: 25px; height: 20px;"></td><td style="width: 25px; height: 20px;"></td></tr> </table>								



## Ajout / modification / suppression d'un code à 4 termes

### ● Ajout / modification d'un code :

<p><b>1</b></p> <p>Composer 2 fois le code maître. (D'usine le code maître est : 2345)</p>	<p><b>2</b></p> <p>La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p>	<p><b>3</b></p> <p>Composer le numéro d'ordre sur lequel le code doit être enregistré ou modifié. Exemple pour le numéro d'ordre 17 (relais 1) :</p>
<p><b>4</b></p> <p>Pour un ajout de code (rang libre) : La led verte s'allume 1s et 1 bip est émis.</p> <p><b>BIP</b> </p> <p><b>OU</b></p> <p>Pour une modification de code (rang occupé) : La led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis.</p> <p><b>BIP</b> <b>BIP</b> <b>BIP</b> <b>BIP</b></p>	<p><b>5</b></p> <p>Composer ensuite un code utilisateur à 4 termes. Exemple avec le code 1658 :</p> <p><b>BIP</b> </p>	<p><b>6</b></p> <p>Le code utilisateur est maintenant programmé / modifié.</p> <p>Dans le cas où la led rouge a clignoté 4 fois dans le chapitre 5, le code est déjà utilisé ou le code utilisateur est le même que le code maître. Dans ce cas, recommencer l'opération avec un autre code.</p>

Procéder de la même manière pour enregistrer / modifier d'autres codes. Pour sortir de programmation, appuyer sur la touche B.

### ● Suppression d'un code :

<p><b>1</b></p> <p>Composer 2 fois le code maître. (D'usine le code maître est : 2345)</p>	<p><b>2</b></p> <p>La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p>	<p><b>3</b></p> <p>Composer le numéro d'ordre sur lequel le code doit être supprimé. Exemple pour le numéro d'ordre 00 :</p>
<p><b>4</b></p> <p>La led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis.</p> <p><b>BIP</b> <b>BIP</b> <b>BIP</b> <b>BIP</b></p>	<p><b>5</b></p> <p>Appuyer 4 fois sur la touche "0" pour effacer le code :</p> <p><b>BIP</b> </p>	

Procéder de la même manière pour supprimer d'autres codes. Pour sortir de programmation, appuyer sur la touche B.



## Programmation à 5 termes

**ATTENTION :** Le code utilisateur (code d'ouverture porte) et le code maître (code d'entrée en programmation) seront en 5 termes.  
Le ou les codes utilisateurs doivent être différents du code maître.

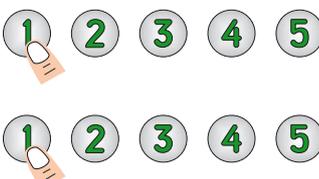
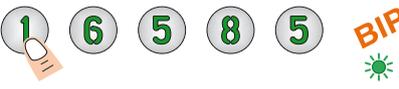
Exemple de programmation avec :  
un code maître (code d'entrée en programmation) : 17574  
un code utilisateur (code d'ouverture porte) : 91863

<p><b>1</b></p> <p>Composer 2 fois le code maître. (D'usine le code maître est : 12345)</p>	<p><b>2</b></p> <p>La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p>	<p><b>3</b></p> <p>Dans le cas où le Tercode est déjà configuré en 5 termes, passer directement au chapitre 4. Composer A4, la led verte s'allume 1s, composer ensuite 5 pour une configuration en 5 termes la led verte s'allume 1s.</p>							
<p><b>4</b></p> <p>Composer 00 (premier numéro d'ordre) pour le relais 1 ou composer 60 (premier numéro d'ordre) pour le relais 2</p>	<p><b>5</b></p> <p>La led verte s'allume 1s et 1 bip est émis.</p> <p>Si la led rouge clignote 4 fois et que 4 bips sont émis, cela signifie que le rang est occupé. Le code qui sera composé ci-après remplacera le code existant.</p>	<p><b>6</b></p> <p>Composer ensuite un code utilisateur à 5 termes. Exemple avec le code 91863 :</p>							
<p><b>7</b></p> <p>Le code utilisateur est maintenant programmé. Dans le cas où la led rouge a clignoté 4 fois dans le chapitre 6, le code est déjà utilisé ou le code utilisateur est le même que le code maître. Dans ce cas, recommencer l'opération avec un autre code.</p>	<p><b>8</b></p> <p><b>Le code d'usine est toujours : 1-2-3-4-5.</b> Pour le modifier suivre les étapes de 9 à 11. <b>OU</b> Pour sortir de programmation appuyer sur la touche B.</p>	<p><b>9</b></p> <p>Composer A5, la led verte s'allume 1s et un bip est émis :</p>							
<p><b>10</b></p> <p>Composer ensuite les 5 termes du nouveau code maître. Exemple avec 17574 :</p>	<p><b>11</b></p> <p>Appuyer sur la touche B pour sortir de la programmation. La led rouge s'éteint et 2 bips sont émis.</p>	<p><b>12</b></p> <p>Pour être sûr de la programmation, composer le code utilisateur précédemment enregistré. Dans cet exemple : 91863</p>							
<p><b>13</b></p> <p>La led verte s'allume le temps de la temporisation et la gâche se déclenche</p>	<p><b>14</b></p> <p>Noter les codes rentrés :</p> <p>Code maître</p> <table border="1" style="width: 100px; height: 20px; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25px; height: 20px;"></td> </tr> </table> <p>Code utilisateur</p> <table border="1" style="width: 100px; height: 20px; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25px; height: 20px;"></td> </tr> </table>								



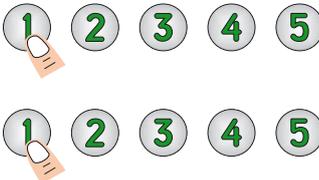
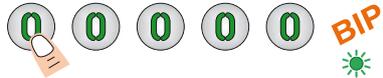
## Ajout / modification / suppression d'un code à 5 termes

### ● Ajout / modification d'un code :

<p><b>1</b> Composer 2 fois le code maître. (D'usine le code maître est : 12345)</p> 	<p><b>2</b> La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p> 	<p><b>3</b> Composer le numéro d'ordre sur lequel le code doit être enregistré ou modifié. Exemple pour le numéro d'ordre 08 (relais 1) :</p> 
<p><b>4</b> Pour un ajout de code (rang libre) : La led verte s'allume 1s et 1 bip est émis.</p> <p style="text-align: center;"><b>BIP</b>  <b>OU</b></p> <p>Pour une modification de code (rang occupé) : La led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis.</p> 	<p><b>5</b> Composer ensuite un code utilisateur à 5 termes. Exemple avec le code 16585 :</p> 	<p><b>6</b> Le code utilisateur est maintenant programmé / modifié.</p> <p>Dans le cas où la led rouge a clignoté 4 fois dans le chapitre 5, le code est déjà utilisé ou le code utilisateur est le même que le code maître. Dans ce cas, recommencer l'opération avec un autre code.</p>

Procéder de la même manière pour enregistrer / modifier d'autres codes. Pour sortir de programmation, appuyer sur la touche B.

### ● Suppression d'un code :

<p><b>1</b> Composer 2 fois le code maître. (D'usine le code maître est : 12345)</p> 	<p><b>2</b> La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p> 	<p><b>3</b> Composer le numéro d'ordre sur lequel le code doit être supprimé. Exemple pour le numéro d'ordre 00 :</p> 
<p><b>4</b> La led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis.</p> 	<p><b>5</b> Appuyer 5 fois sur la touche "0" pour effacer le code :</p> 	

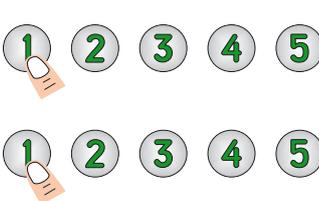
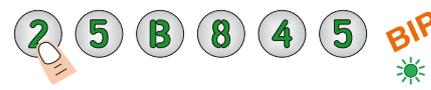
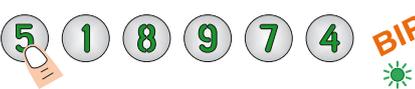
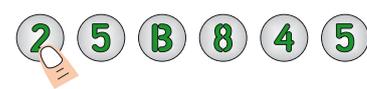
Procéder de la même manière pour supprimer d'autres codes. Pour sortir de programmation, appuyer sur la touche B.

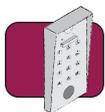


## Programmation à 6 termes

**ATTENTION :** Le code utilisateur (code d'ouverture porte) et le code maître (code d'entrée en programmation) seront en 6 termes.  
Le ou les codes utilisateurs doivent être différents du code maître.

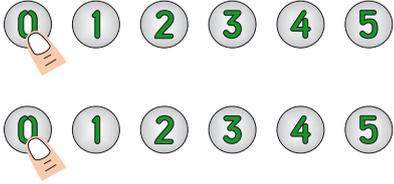
Exemple de programmation avec :  
un code maître (code d'entrée en programmation) : 518974  
un code utilisateur (code d'ouverture porte) : 25B845

<p style="text-align: right;"><b>1</b></p> <p>Composer 2 fois le code maître. (D'usine le code maître est : 12345)</p> 	<p style="text-align: right;"><b>2</b></p> <p>La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p> 	<p style="text-align: right;"><b>3</b></p> <p>Composer A4, la led verte s'allume 1s, composer ensuite 6 pour une configuration en 6 termes la led verte s'allume 1s.</p> 												
<p style="text-align: right;"><b>4</b></p> <p>Composer 00 (premier numéro d'ordre) pour le relais 1 ou composer 60 (premier numéro d'ordre) pour le relais 2</p> 	<p style="text-align: right;"><b>5</b></p> <p>La led verte s'allume 1s et 1 bip est émis.</p>  <p>Si la led rouge clignote 4 fois et que 4 bips sont émis, cela signifie que le rang est occupé. Le code qui sera composé ci-après remplacera le code existant.</p>	<p style="text-align: right;"><b>6</b></p> <p>Composer ensuite un code utilisateur à 6 termes. Exemple avec le code 25B845 :</p> 												
<p style="text-align: right;"><b>7</b></p> <p>Le code utilisateur est maintenant programmé. Dans le cas où la led rouge a clignoté 4 fois dans le chapitre 6, le code est déjà utilisé ou le code utilisateur est le même que le code maître. Dans ce cas, recommencer l'opération avec un autre code.</p>	<p style="text-align: right;"><b>8</b></p> <p><b>Le code d'usine est maintenant : 0-1-2-3-4-5.</b> Pour le modifier suivre les étapes de 9 à 11. <b>OU</b> Pour sortir de programmation appuyer sur la touche B.</p>	<p style="text-align: right;"><b>9</b></p> <p>Composer A5, la led verte s'allume 1s et un bip est émis :</p> 												
<p style="text-align: right;"><b>10</b></p> <p>Composer ensuite les 6 termes du nouveau code maître. Exemple avec 518974 :</p> 	<p style="text-align: right;"><b>11</b></p> <p>Appuyer sur la touche B pour sortir de la programmation. La led rouge s'éteint et 2 bips sont émis.</p> 	<p style="text-align: right;"><b>12</b></p> <p>Pour être sûr de la programmation, composer le code utilisateur précédemment enregistré. Dans cet exemple : 25B845</p> 												
<p style="text-align: right;"><b>13</b></p> <p>La led verte s'allume le temps de la temporisation et la gâche se déclenche</p>  	<p style="text-align: right;"><b>14</b></p> <p>Noter les codes rentrés :</p> <p style="text-align: center;">Code maître</p> <table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">Code utilisateur</p> <table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #cccccc; border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="background-color: #cccccc; border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> </table>													



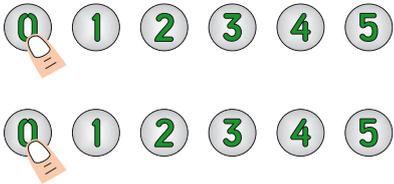
## Ajout / modification / suppression d'un code à 6 termes

### ● Ajout / modification d'un code :

<p><b>1</b> Composer 2 fois le code maître. (D'usine le code maître est : 012345)</p> 	<p><b>2</b> La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p> 	<p><b>3</b> Composer le numéro d'ordre sur lequel le code doit être enregistré ou modifié. Exemple pour le numéro d'ordre 58 (relais 1) :</p> 
<p><b>4</b> Pour un ajout de code (rang libre) : La led verte s'allume 1s et 1 bip est émis. <b>BIP</b>  OU Pour une modification de code (rang occupé) : La led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis. <b>BIP</b> <b>BIP</b> <b>BIP</b> <b>BIP</b></p>	<p><b>5</b> Composer ensuite un code utilisateur à 6 termes. Exemple avec le code 687159 :</p> 	<p><b>6</b> Le code utilisateur est maintenant programmé / modifié.  Dans le cas où la led rouge a clignoté 4 fois dans le chapitre 5, le code est déjà utilisé ou le code utilisateur est le même que le code maître. Dans ce cas, recommencer l'opération avec un autre code.</p>

Procéder de la même manière pour enregistrer / modifier d'autres codes. Pour sortir de programmation, appuyer sur la touche B.

### ● Suppression d'un code :

<p><b>1</b> Composer 2 fois le code maître. (D'usine le code maître est : 012345)</p> 	<p><b>2</b> La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p> 	<p><b>3</b> Composer le numéro d'ordre sur lequel le code doit être supprimé. Exemple pour le numéro d'ordre 00 :</p> 
<p><b>4</b> La led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis. <b>BIP</b> <b>BIP</b> <b>BIP</b> <b>BIP</b></p>	<p><b>5</b> Appuyer 6 fois sur la touche "0" pour effacer le code :</p> 	

Procéder de la même manière pour supprimer d'autres codes. Pour sortir de programmation, appuyer sur la touche B.



## Réglage des temporisations

### ● Réglage des temporisations des relais d'ouverture porte :

#### ● Entrée en programmation :

Taper 2 fois le code maître à 4,5 ou 6 termes (d'usine 1-2-3-4-5), la led rouge s'allume suivi de 2 bips.  
Dans cet exemple le code maître d'usine à 5 termes est utilisé :



#### ● Modification de la temporisation **RELAIS 1**:

Taper A1, la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip. Composer ensuite la nouvelle temporisation à 2 termes (de 01 à 99 secondes), la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip.

Exemple avec une temporisation de 5 secondes :



La temporisation d'ouverture porte est maintenant de 5 secondes.

Pour faire fonctionner le relais en mode bistable (marche / arrêt), entrer la valeur "00".

#### ● Pour sortir de programmation appuyer sur la touche B, le tercode émet 2 bips et la led rouge s'éteint.

#### ● Modification de la temporisation **RELAIS 2**:

Taper A2, la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip. Composer ensuite la nouvelle temporisation à 2 termes (de 01 à 99 secondes), la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip.

Exemple avec une temporisation de 3 secondes :



La temporisation d'ouverture porte est maintenant de 3 secondes.

Pour faire fonctionner le relais en mode bistable (marche / arrêt), entrer la valeur "00".

#### ● Pour sortir de programmation appuyer sur la touche B, le tercode émet 2 bips et la led rouge s'éteint.



## Programmation du rétroéclairage et du signal sonore

### ● Réglage de la temporisation d'éclairage clavier :

#### ● Entrée en programmation :

Taper 2 fois le code maître à 4,5 ou 6 termes (d'usine 1-2-3-4-5), la led rouge s'allume suivi de 2 bips. Dans cet exemple le code maître d'usine à 5 termes est utilisé :



#### ● Modification de la temporisation :

Taper A0, la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip. Composer ensuite la nouvelle temporisation à 2 termes (de 10 à 99 secondes ou 00 pour un éclairage permanent), la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip. Exemple avec un éclairage du clavier permanent :



Le clavier codé est maintenant éclairé en permanence.

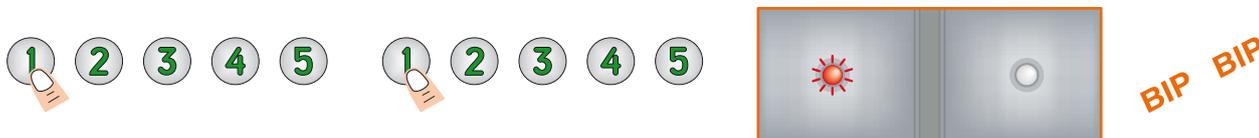
#### ● Pour sortir de programmation appuyer sur la touche B, le tercode émet 2 bips et la led rouge s'éteint.

### ● Programmation du signal sonore :

Si le cavalier "ST1" est en place (voir page 3), le signal sonore est audible en programmation et lors de l'ouverture de la porte (après acceptation du code d'entrée). Il est possible de configurer le signal sonore pour que celui-ci soit audible à chaque appui sur les touches du clavier.

#### ● Entrée en programmation :

Taper 2 fois le code maître à 4,5 ou 6 termes (d'usine 1-2-3-4-5), la led rouge s'allume suivi de 2 bips. Dans cet exemple le code maître d'usine à 5 termes est utilisé :



#### ● Modification du signal sonore :

Taper AA, la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip. Composer "1" pour activer la fonction ou "0" pour désactiver la fonction, la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip. Exemple avec l'activation des bips lors de l'appui sur les touches :



Le signal sonore est maintenant audible à chaque appui sur les touches du clavier.

#### ● Pour sortir de programmation appuyer sur la touche B, le tercode émet 2 bips et la led rouge s'éteint.

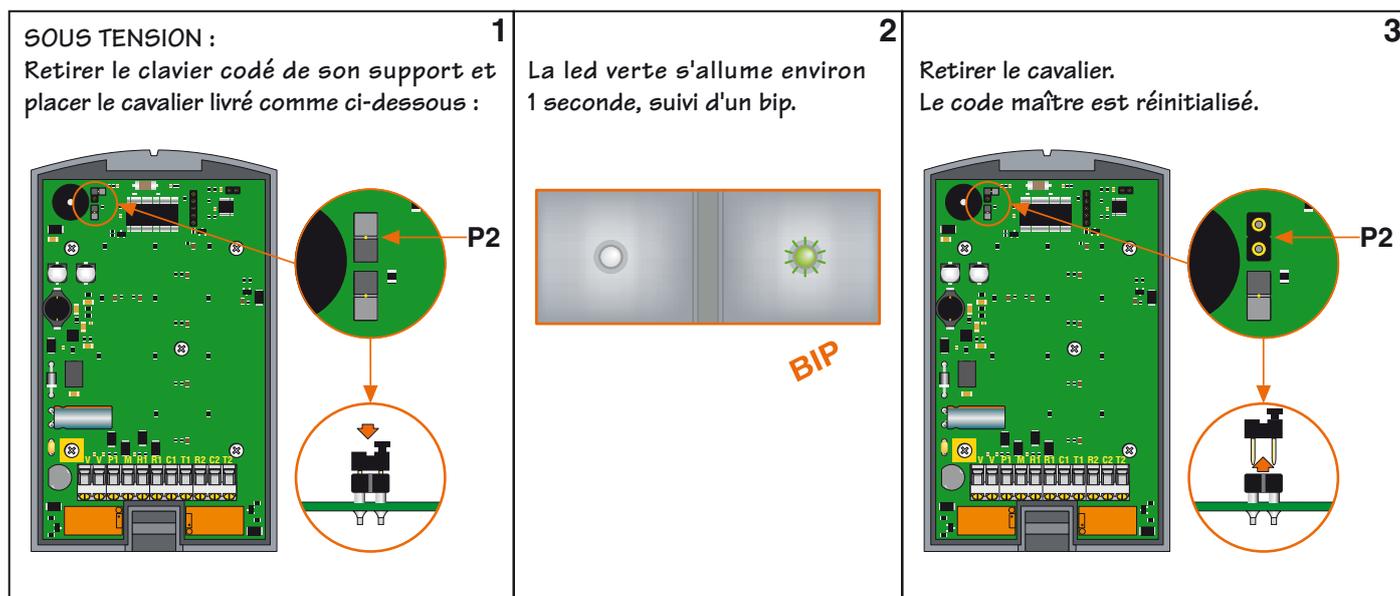


## Réinitialisation du code maître (retour en code d'usine)

### ● Réinitialisation du code maître (retour en code d'usine):

En cas de perte du code maître, il est possible de le réinitialiser sans pour autant perdre les codes utilisateurs et les diverses configurations rentrées dans le Tercode 1060 N.

**Lorsque le clavier codé est sous tension**, placer un cavalier sur P2. La led verte s'allume suivi d'un bip. Attendre l'extinction de la led verte et retirer le cavalier.



Après la réinitialisation du code maître, celui-ci est :

- En 4 termes : 1-2-3-4
- En 5 termes : 1-2-3-4-5
- En 6 termes : 1-2-3-4-5-6



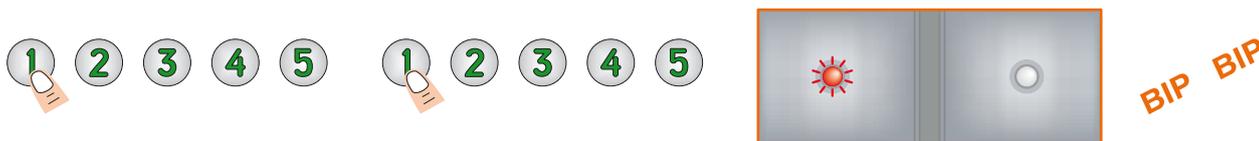
## Remise à zéro de la mémoire

### ● Remise à zéro de la mémoire par l'avant du clavier :

La remise à zéro de la mémoire efface toutes les configurations du clavier codé ainsi que les codes utilisateurs. Le clavier codé retourne en mode sortie d'usine (voir page 2).

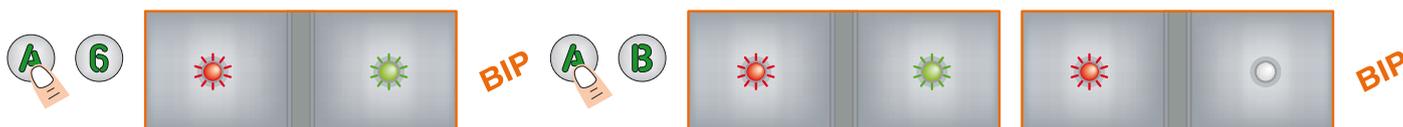
### ● Entrée en programmation :

Taper 2 fois le code maître à 4,5 ou 6 termes (d'usine 1-2-3-4-5), la led rouge s'allume suivi de 2 bips. Dans cet exemple le code maître d'usine à 5 termes est utilisé :



### ● Remise à zéro :

Taper A6, la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip. Composer AB pour valider la remise à zéro, la led verte s'allume durant la procédure de réinitialisation; à son extinction la led rouge s'allume 1 seconde suivi d'un bip. Procédure :



Lorsque les leds sont éteintes, le clavier codé est retourné en configuration d'usine.

### ● Remise à zéro de la mémoire par l'arrière du clavier :

La remise à zéro de la mémoire efface toutes les configurations du clavier codé ainsi que les codes utilisateurs. Le clavier codé retourne en mode sortie d'usine (voir page 2).

Procédure :

<p><b>HORS TENSION :</b></p> <p>Retirer le clavier codé de son support et placer le cavalier livré comme ci-dessous :</p> <p>1</p>	<p>Remettre le clavier codé sous-tension. La led verte s'allume. Attendre l'extinction de la led, un bip est émis.</p> <p>2</p>	<p>Retirer le cavalier. Le clavier codé est réinitialisé.</p> <p>3</p>
--	---	--



## Modification d'un code par l'utilisateur

### ● Procédure :

Pour que cette fonction soit active, placer un cavalier sur P1. La modification d'un code par l'utilisateur n'est pas possible en mode "bistable" (voir programmation des temporisations page 16).

Le code de modification pour le relais 1 est : AB.

Le code de modification pour le relais 2 est : 13.



**ATTENTION :** le nouveau code ne doit pas contenir une suite de zéro.

Exemple avec M. Dupond qui a comme code : 6-7-8-9-0 et qui veut le changer par : 25096 sur la porte 1.

<p><b>1</b></p> <p>Composer le code d'ouverture porte. Exemple avec 67890 :</p> <p></p> <p>La led verte s'allume le temps de la temporisation et la gâche se déclenche :</p> <p></p>	<p><b>2</b></p> <p>Composer <b>immédiatement</b> les deux termes de modification AB :</p> <p></p> <p>Un bip est émis et la led rouge s'allume :</p> <p></p>	<p><b>3</b></p> <p>Composer maintenant le nouveau code d'ouverture porte. Exemple avec le code 25096 :</p> <p></p> <p>Deux bips sont émis et les deux leds s'éteignent. Le nouveau code est maintenant programmé</p> <p></p>
<p><b>4</b></p> <p>Essayer le nouveau code. Exemple avec 25096 :</p> <p></p>	<p><b>5</b></p> <p>La led verte s'allume le temps de la temporisation et la gâche se déclenche.</p> <p></p>	

Dans le cas où la led rouge clignote 4 fois et que 4 bips sont émis, une erreur de saisie s'est produite :

- Le code rentré est déjà existant sur un autre emplacement.

- Le code rentré est identique au code maître.

Dans ce cas, recommencer la procédure avec un autre code.

Noter le code rentré :

--	--	--	--	--	--



### Tableau d'affectation des codes

N° = numéro d'ordre à rentrer avant le code utilisateur

CODE = code utilisateur (code d'ouverture porte)

Nom = Nom de l'utilisateur (résident)

GROUPE N°1 / RELAIS 1						GROUPE N°2 / RELAIS 2					
N°	Code	Nom	N°	Code	Nom	N°	Code	Nom	N°	Code	Nom
00			30			60					
01			31			61					
02			32			62					
03			33			63					
04			34			64					
05			35			65					
06			36			66					
07			37			67					
08			38			68					
09			39			69					
10			40			70					
11			41			71					
12			42			72					
13			43			73					
14			44			74					
15			45			75					
16			46			76					
17			47			77					
18			48			78					
19			49			79					
20			50			80					
21			51			81					
22			52			82					
23			53			83					
24			54			84					
25			55			85					
26			56			86					
27			57			87					
28			58			88					
29			59			89					
						90					
						91					
						92					
						93					
						94					
						95					
						96					
						97					
						98					
						99					

Programmation effectuée par :		Le :
Immeuble :		
N° :	Rue :	
Ville :		
Autres renseignements :		

<b>Code maître</b>				



Bticino

5 rue Jean Nicot

93691 Pantin Cedex

Tél.: 01.48.10.44.00

Fax: 01.48.10.44.44

[www.bticino.fr](http://www.bticino.fr)